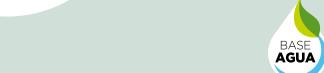
# **Sinteplast**

## **Hidroesmalte** 30'





## SECADO RÁPIDO SATINADO

#### **DESCRIPCIÓN**

Esmalte acrílico satinado para metal, madera y mampostería, base acuosa.

Película de óptima resistencia a la suciedad, al desgaste v a la intemperie, de excelente brillo inicial y mayor retención del mismo a través del tiempo.

Alternativa ideal a los esmaltes sintéticos cuando se requiera facilidad de aplicación, rápido secado, facilidad de limpieza, bajo olor y seguridad para las personas y el medio ambiente.

#### **CARACTERÍSTICAS FÍSICAS**

Vehículo: polímero acrílico modificado en dispersión acuosa. Pigmento: dióxido de titanio (color blanco).

Peso específico: 1,25 (color Blanco) - 1,12(Color Negro).

Rendimiento: 10 a 14 m<sup>2</sup> por litro y por mano.

Color: Blanco y Negro. Color Blanco apto para ser entonado con Entonador Universal Sinteplast, hasta un máximo de 30 cm<sup>3</sup>/litro con posible leve pérdida de brillo.

Brillo: Satinado. Número de manos: 2. Secado tacto: 30 minutos. Repintado mínimo: 3 horas.

Solvente de limpieza y dilución: agua. Tiempo de almacenamiento: 12 meses.

#### **SUSTRATO**

#### • Tratamiento previo

Las superficies a pintar deben estar secas y libres de suciedad, grasitud, hongos, algas, polvillo y partes flojas o descascaradas de materiales preexistentes. No dejar restos de los productos de limpieza.

Superficies ya pintadas en buen estado: Lijar hasta eliminar brillo y recoger con un paño el polvillo resultante.

Superficies de mampostería: Las superficies nuevas deben tener un curado de 30 días en exteriores y 60 días en interiores. Para reducir o uniformar la absorción aplicar previamente 1 mano de Fijador Sellador Sinteplast diluido de modo que no quede con brillo. Sobre superficies ligeramente pulverulentas, aplicar Fijador al aceite Sinteplast adecuadamente diluido

Superficies de metal sin pintar: Sobre hierro, eliminar el óxido por cepillado o lijado, limpiar y aplicar una mano de Fondo Universal Metal y Madera. Sobre galvanizado o aluminio aplicar una mano de Fondo Universal Metal v Madera.

Superficies de madera nueva: Lijar suavemente, limpiar y aplicar una mano de Fondo Universal Metal y Madera. Una vez seco volver a lijar suavemente y limpiar.

#### APLICACIÓN

Utilizar Hidroesmalte 30' sin diluir o agregar la mínima cantidad de agua que facilite una cómoda aplicación. Mezclar la pintura con movimientos ascendentes hasta lograr uniformidad de color y viscosidad. Durante la aplicación a pincel evitar repasar o "peinar" excesivamente la pintura para lograr mejor nivelación y acabado.

No pintar con temperaturas inferiores a 5°C o humedad superior a 90% ni con previsión de lluvias para las siguientes 24 horas.

### SISTEMA A UTILIZAR

Pincel, rodillo o soplete tipo airless.



#### PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

-Mantener fuera del alcance de los niños. -Evitar su ingestión. -Evitar contacto con ojos, mucosas y prolongado con piel. -Procurar adecuada ventilación durante la aplicación y secado. -Es recomendable el uso de elementos de protección personal (guantes, anteojos y protector respiratorio en caso de producir neblinas).

- NO INFLAMABLE. -Controlar derrames con arena u otro absorbente apropiado.



#### **PRIMEROS AUXILIOS**

-Ante contacto con piel lavar con abundante agua y jabón. -Ante inhalación prolongada ventilar. -Ante contacto con ojos lavar con abundante agua y efectuar consulta médica. - Ante ingestión efectuar consulta médica.



Centro Nacional de Intoxicaciones: 0800-333-0160 Centro de Intoxicaciones Hospital de Niños: (011) 4962-6666



Los datos y recomendaciones detallados en esta FICHA TÉCNICA han sido repetidamente comprobados en nuestros LABORATORIOS y a través del uso. No obstante, no pueden ser considerados como especificaciones. Así mismo, no asumimos responsabilidad por el manejo y la aplicación del producto, dado que están fuera de nuestro control. SINTEPLAST, por lo tanto, no da a través de este BOLETÍN INFORMATIVO garantía alguna acerca de los efectos o resultados indeseados del producto, ni de accidentes o perjuicios que se deriven de su uso incorrecto.





